



Утверждаю:

Директор

МАУ ДО ДДТ г.Тобольска

П.В.Малкин

### ЗАДАНИЕ

На проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Семеновых: дом жилой с флигелем»

№	Требования	Содержание требований
1.	Наименование объекта культурного наследия (по распорядительному документу о постановке на государственную охрану и уточненное – по паспорту на памятник истории и культуры)	«Усадьба Семеновых: дом жилой с флигелем»
2.	Адрес объекта культурного наследия (по распорядительному документу о постановке на государственную охрану и уточненное)	626156, Тюменская область, г. Тобольск, ул. Ленина, дом №23
3.	Технико-экономические показатели	• Объем –1875,93 м <sup>3</sup> .
4.	Категория сложности объекта культурного наследия при выполнении проектных работ	Категория сложности - II
5.	Требования к документации	Соответствие проектной документации требованиям национальных стандартов и сводов правил, применение которых обеспечивает соблюдение требований нормативных правовых актов, в том числе: <ul style="list-style-type: none"><li>• Федеральный закон от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;</li><li>• Федеральный закон от 30.12.2009г. №384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»;</li><li>• Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008г. №87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию».</li><li>• Заданию Комитета по охране и использованию объектов историко-культурного наследия Тюменской области от 01-15-16 от 12.07.2016.</li><li>• ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия»</li></ul>

**Состав и содержание проектной документации:**

**Раздел 1. Предварительные работы**

6.	Исходная документация: разрешительная	<ul style="list-style-type: none"><li>• задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;</li><li>• копия или выписка из утвержденного документа, на основании которого должна осуществляться реставрация недвижимого объекта культурного наследия;</li><li>• копии правоустанавливающих документов (с приложениями);</li><li>• копия охранного документа (охранно-арендного договора, охранного договора, охранного обязательства) с приложениями (акт технического состояния; инвентарные описи; план земельного участка памятника в масштабе 1:500; поэтажные инвентаризационные планы и другие);</li><li>• акт определения влияния предполагаемых к проведению работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 24.03.2015 №90-01-39-ГП);</li><li>• акт технического состояния объекта культурного наследия, подготовленный по заказу госоргана на момент выдачи задания (если данный акт отличается от акта, приложенного к охранному обязательству);</li><li>• ситуационный план местности М 1:2000, фрагмент проекта зон охраны памятника, либо иной документ с указанием зон охраны объекта и его территории;</li><li>• архитектурно-планировочное задание или градостроительный план (при необходимости)</li><li>• разрешение государственного органа охраны объектов культурного наследия на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.</li></ul>
		<p><b>Предварительные исследования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• акт степени (процентов) утрат первоначального физического облика культурного наследия.</li><li>• заключение о предварительном инженерном обследовании объекта культурного наследия.</li><li>• предварительные предложения по реставрации и очередности производства работ.</li><li>• смета – калькуляция на разработку проектной документации.</li><li>• Рекомендации и предложения по научно-методическому руководству и авторскому</li></ul>

		надзору
		<p><b>Рабочая проектно-сметная документация на первоочередные противоаварийные работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рабочие чертежи на временные противоаварийные работы, подпорные и ограждающие конструкции аварийных частей здания объекта культурного наследия.</li> <li>• схема разборки завалов, осушение и очистка территории (при необходимости).</li> <li>• схема последовательности разборки аварийного объекта с указанием объемов, схемы установки необходимых лесов и подмостей.</li> <li>• локальные сметы на производство работ.</li> </ul>
7.	Требования к сметной документации	<p>Сметную документацию для ремонтно-реставрационных работ составить в базовом уровне цен 1984г. с переводом в цены 1991г., ССН-84, СРП- 2007.8</p> <p>Для сопутствующих работ сметную документацию составить в ценах 2001г. (редакция 2014, изм. от 20.11.2015).</p> <p>Сводный сметный расчет составить в базовом и текущем уровне цен. Сметную документацию представить на бумажном носителе и в электронном виде (Гранд смета и Excel)</p>
8.	Количество экземпляров:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на бумажном носителе -5 (пять) экз.</li> <li>• на электронном носителе -1 (один) экз.</li> </ul>
9.	Дополнительные требования:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная организация обеспечивает сопровождение и защиту проекта при прохождении государственной историко-культурной экспертизы (при необходимости)</li> </ul>
10.	Гарантийные обязательства	<p>Проектная организация несет ответственность за недостатки проектной и рабочей документации, в т.ч. и за те, которые обнаружены при ее реализации, а также в процессе эксплуатации объекта. При обнаружении недостатков Исполнитель обязан безвозмездно их устранить</p>
11.	Авторский надзор	<p>Проектировщик осуществляет авторский надзор и техническое сопровождение проекта по отдельному договору.</p>